

ALLEGATO 1bis
BANDO DOCENZA SAF DI MATERA – A.A. 2018-2019 – INTERPELLO ESTERNI

N.B. gli insegnamenti e i moduli a bando sono indicati in grassetto

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 1 - Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura
1 CF teoria = 8 ore 1 CF Pratica=25 ore 1 CF Cantiere =25 ore 1 CF Pratica discipline scientifiche =12 ore

I ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF- TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5bis al Bando
69° corso - 5 ALLIEVI MATERA	MATERA	CHIM/03+ MED/44	CHIMICA GENERALE E INORGANICA	8			Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: MED/44 Medicina del lavoro (Normativa di Sicurezza) (1CF teoria) E Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: CHIM/03 Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi (1CF pratica) N.B. l'insegnamento è comune a entrambi i PFP 1, 2, pertanto si richiede una sola domanda di docenza.
			<i>Chimica generale e inorganica</i>		2	1	
			<i>Chimica organica</i>		3		
			Medicina del lavoro (Normativa di Sicurezza)		1		
			Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi			1	
II ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF- TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5bis al Bando
68° corso - 5 ALLIEVI MATERA	MATERA	M-STO/05	STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (RESTAURO DEI DIPINTI MURALI) (teoria)	2			Bando per 1 DOCENTE titolare per l'INSEGNAMENTO M-STO/05 + REST/01 (DTR) STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (RESTAURO DEI DIPINTI MURALI) (teoria) (2 CF teoria) e RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 1 (laboratorio) (6 CF pratica) Periodo: I semestre
			<i>Storia dei materiali costitutivi dei dipinti murali</i>		1		
			<i>Storia delle tecniche di esecuzione dei dipinti murali</i>		1		
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 1 (laboratorio)	6			
			<i>Tecnologia dei materiali costitutivi dei dipinti murali</i>			3	
			<i>Tecniche di esecuzione dei dipinti murali</i>			3	

		ICAR /19	RESTAURO (RESTAURO DEI DIPINTI MURALI) (teoria)	6			<p>Bando per 1 DOCENTE titolare per l'INSEGNAMENTO ICAR /19+ REST/01 (DTR) RESTAURO (RESTAURO DEI DIPINTI MURALI) (teoria) (6 CF teoria) e RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 2 (laboratorio) (9 CF pratica) Periodo: II semestre</p>
			Restauro dei dipinti murali: cause e morfologia del degrado		2		
			Restauro dei dipinti murali: materiali e metodologia degli interventi conservativi		2		
			Restauro dei dipinti murali: tecniche storiche di restauro dei dipinti murali		1		
			Restauro (Patologie dell'architettura e interventi conservativi) (teoria)		1		
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 2 (laboratorio)	9			
			Restauro dei dipinti murali: cause e morfologia del degrado			3	
			Restauro dei dipinti murali: materiali e metodologia degli interventi conservativi			3	
			Restauro dei dipinti murali tecniche storiche di restauro dei dipinti murali			3	
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 3 (cantiere)	8		8	
		CHIM/12	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1	5			<p>Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica dei Polimeri (2 CF teoria) E Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Metodologie di controllo dei metodi di intervento (1 CF pratica) E Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica dei metalli e delle leghe (1 CF teoria e 1 CF pratica) N.B. l'insegnamento è comune a entrambi i PFP 1, 2, pertanto si richiede una sola domanda di docenza.</p>
			Chimica dei Polimeri		2		
			Metodologie di controllo dei metodi di intervento			1	
			Chimica dei Metalli e delle leghe		1	1	
III ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF- TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5bis al Bando
67° corso - 5 ALLIEVI	MATERA	M-STO/05	STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI) (teoria)	3			Bando per 1 DOCENTE titolare per
			Storia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti lapidei		3		

		artificiali (stucchi): degrado e metodologie d'intervento				l'INSEGNAMENTO M-STO/05 + REST/01 (DTR) STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI) (teoria) (3 CF teoria) e RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI 1 (laboratorio) (5 CF pratica) Periodo: I semestre
REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI 1 (laboratorio)	5			5	
	Tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti lapidei artificiali (stucchi): degrado e metodologie d'intervento					Bando per 1 DOCENTE titolare per l'INSEGNAMENTO ICAR /19+ REST/01 (DTR) RESTAURO (RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI) (teoria) (5 CF teoria) e RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI 2 (laboratorio) (9 CF pratica) Periodo: II semestre
ICAR/19	RESTAURO (RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI) (teoria)	5				
	Restauro: degrado e metodologia degli interventi conservativi su gessi e calchi			2		
	Restauro dei manufatti lapidei artificiali: storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei manufatti lapidei artificiali (superfici murarie)			2		
	Restauro (Patologie dell'architettura e interventi conservativi) (teoria)			1		
REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI 2 (laboratorio)	9				
	Restauro: degrado e metodologia degli interventi conservativi su gessi e calchi				5	
	Restauro dei manufatti lapidei artificiali: storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei manufatti lapidei artificiali (superfici murarie)				4	
REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI 3 (cantiere)	8			8	
CHIM/12	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 2	7				
	Chimica dei pigmenti e dei leganti			3		
	Chimica dei manufatti lapidei naturali ed artificiali			2		
	Chimica dell'ambiente e dei beni culturali			2		
						Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica dei pigmenti e dei leganti (3 CF teoria) E Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica dei manufatti lapidei naturali ed artificiali (2 CF teoria) E Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali (2 CF teoria)

		BIO/03	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 3	4			Bando per 1 DOCENTE per il MODULO Lichenologia (1 CF teoria, 1 CF pratica)
			Lichenologia		1	1	
			Briologia		1		
			Piante vascolari		1		
IV ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF- TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5bis al Bando
66° corso - 10 ALLIEVI	MATERA	M-STO/05	STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (RESTAURO DEI MOSAICI)	3			Bando per 2 DOCENTI titolari per l'INSEGNAMENTO M-STO/05 + REST/01 (DTR) STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (RESTAURO DEI MOSAICI) (3 CF teoria) e RESTAURO DEI MOSAICI 1 (laboratorio) (5 CF pratica) Periodo: I semestre
			Storia dei materiali costitutivi dei mosaici		1		
			Storia delle tecniche di esecuzione dei mosaici		2		
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MOSAICI 1 (laboratorio)	5			
			Tecnologia dei materiali costitutivi dei mosaici			2	
			Tecniche di esecuzione dei mosaici			3	
		ICAR/19	RESTAURO (RESTAURO DEI MOSAICI)	5			
			Restauro dei mosaici: storia delle tecniche di restauro dei mosaici		2		
			Restauro dei mosaici: cause e morfologia del degrado		1		
			Restauro dei mosaici: materiali e metodologia degli interventi conservativi		1		
			Restauro (Patologie dell'architettura e interventi conservativi) (teoria)		1		
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MOSAICI 2 (laboratorio)	9			
			Restauro dei mosaici: cause e morfologia del degrado			3	
			Restauro dei mosaici: materiali e metodologia degli interventi conservativi			3	
			Restauro dei mosaici: tecniche storiche			3	

		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MOSAICI 3 (cantiere)	8		8	
		CHIM/12	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 3	3			Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica dei manufatti vetrosi (1 CF teoria 1 CF pratica) E Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Metodologie per la diagnostica (1 CF pratica)
			Chimica dei manufatti vetrosi		1	1	
			Metodologie per la diagnostica			1	
		BIO/05	ZOOLOGIA	3			Bando per 1 DOCENTE per il MODULO BIO/05 Zoologia applicata alla conservazione (1 CF)
			Zoologia applicata alla conservazione		1		
			Materiali polimaterici		1		
			Biologia marina e delle acque dolci		1		

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 2 - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti.

1 CF teoria = 8 ore 1 CF Pratica=25 ore 1 CF Cantiere =25 ore 1 CF Pratica discipline scientifiche =12 ore

I ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF- TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5bis al Bando
69° corso - 5 ALLIEVI MATERA	MATERA	M-STO/05	STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (TAVOLA) (teoria)	4			Bando per 1 DOCENTE titolare per l'INSEGNAMENTO M-STO/05 + REST/01 (DTR) STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (TAVOLA) (teoria) (4 CF teoria) e RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 1 (laboratorio) (6 CF pratica) Periodo: I semestre
			Storia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola		2		
			Storia delle tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola		2		
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 1 (laboratorio)	6			
			Tecnologia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola			3	
			Tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola			3	

		ICAR /19	RESTAURO (TAVOLA) (teoria)	4			Bando per 1 DOCENTE titolare per l'INSEGNAMENTO ICAR /19+ REST/01 (DTR) RESTAURO (TAVOLA) (teoria) (4 CF teoria) e RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 2 (laboratorio) (9 CF pratica) Periodo: II semestre	
			Restauro dei dipinti su tavola: cause e morfologia del degrado		1			
			Restauro dei dipinti su tavola: materiali e metodologia degli interventi conservativi		2			
			Restauro dei dipinti su tavola: storia delle tecniche di restauro dei dipinti su tavola		1			
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 2 (laboratorio)	9				
			Restauro dei dipinti su tavola: cause e morfologia del degrado			3		
			Restauro dei dipinti su tavola: materiali e metodologia degli interventi conservativi			3		
			Restauro dei dipinti su tavola: tecniche di restauro dei dipinti su tavola			3		
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 3 (cantiere)	8				8
		CHIM/03 + MED/44	CHIMICA GENERALE E INORGANICA	8				
			Chimica generale e inorganica		2	1		
			Chimica organica		3			
			Medicina del lavoro (Normativa di Sicurezza)		1			
	Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi				1			
BIO/03	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 1	2						
	Elementi di Biologia applicata			2				
BIO/03	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 2	2						
	Xilologia			2				
							Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: MED/44 Medicina del lavoro (Normativa di Sicurezza) (1CF teoria) E Bando per 1 DOCENTE non titolare per il MODULO: CHIM/03 Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi (1CF pratica)	
							Bando per 1 DOCENTE per l'INSEGNAMENTO BIO/03 BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 2 (2 CF complessivi)	

II ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF- TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5bis al Bando
---------	------	-----	---------------	----	------------	------------	--

68° corso - 5 ALLIEVI	MATERA	M-STO/05	STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (SCOLPITI IN LEGNO) (teoria)	3			Bando per 1 DOCENTE titolare per l'INSEGNAMENTO M-STO/05 + REST/01 (DTR) STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (SCOLPITI IN LEGNO) (teoria) (3 CF teoria) e RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 1 (laboratorio) (6 CF pratica) Periodo: I semestre
			Storia delle tecniche di esecuzione della scultura lignea policroma		2		
			Storia dei materiali costitutivi dei manufatti scolpiti in legno e delle sculture lignee		1		
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 1 (laboratorio)	6			
			Tecniche di esecuzione della scultura lignea policroma			3	
			Tecnologia dei materiali costitutivi dei manufatti scolpiti in legno e delle sculture lignee			3	
		ICAR /19	RESTAURO (SCOLPITI IN LEGNO) (teoria)	4			
			Restauro dei manufatti scolpiti in legno: cause e morfologia del degrado		2		
			Restauro dei manufatti scolpiti in legno: materiali e metodologia degli interventi conservativi		2		
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 2 (laboratorio)	9			
			Restauro dei manufatti scolpiti in legno: cause e morfologia del degrado			3	
			Restauro dei manufatti scolpiti in legno: materiali e metodologia degli interventi conservativi			3	
			Restauro dei manufatti scolpiti in legno: tecniche di restauro della scultura lignea policroma			3	
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 3 (cantiere)	8		8	
		CHIM/12	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1	5			
Chimica dei Polimeri			2				
							Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica dei Polimeri (2 CF teoria)

			Metodologie di controllo dei metodi di intervento			1	E Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Metodologie di controllo dei metodi di intervento (1 CF pratica)
			Chimica dei Metalli e delle leghe		1	1	
		BIO/05	ZOOLOGIA	3			Bando per 1 DOCENTE per il MODULO BIO/05 Zoologia applicata alla conservazione (2 CF complessivi)
			Fibre tessili e materiali di origine organica		1		
			Zoologia applicata alla conservazione		2		
III ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF- TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5bis al Bando
67° corso – 5 ALLIEVI	MATERA	CHIM/12	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 2	7			Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica dei pigmenti e dei leganti (3 CF teoria)
			Chimica dei pigmenti e dei leganti		3		
			Materiali e metodi per il consolidamento		2		Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Materiali e metodi per il consolidamento (2 CF teoria)
			Chimica dell'ambiente e dei beni culturali		2		E Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali (2 CF teoria)
		BIO/03	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 3 (verbalizzazione al IV° anno)	3			Bando per 1 DOCENTE per il MODULO BIO/03 Batteriologia e micologia dei materiali organici (2 CF teoria)
			Batteriologia e micologia dei materiali organici		2		
Fitoiconologia			1				
IV ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF	CF- TEORIA	CF-PRATICA	Note su insegnamenti a Bando *vedi ALLEGATO 5bis al Bando
66° corso - 5 ALLIEVI	MATERA	M-STO/05	STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI) (teoria)	4			Bando per 1 DOCENTE titolare per l'INSEGNAMENTO M-STO/05 + REST/01 (DTR) STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI) (teoria) (4 CF teoria) e RESTAURO DEI MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 1 (laboratorio) (7 CF pratica)
			Storia dei materiali costitutivi dei materiali dell'arte contemporanea		2		
			Storia delle tecniche di esecuzione dei materiali dell'arte contemporanea		2		
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 1 (laboratorio)	7			
			Tecnologia dei materiali costitutivi dei materiali dell'arte contemporanea			4	

							Periodo: I semestre
						3	
	ICAR/19	RESTAURO (MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI) (teoria)	4				Bando per 1 DOCENTE titolare per l'INSEGNAMENTO ICAR /19+ REST/01 (DTR) RESTAURO (MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI) (teoria) (4 CF teoria) e RESTAURO DEI MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 2 (laboratorio) (8 CF pratica) Periodo: II semestre
		Restauro dei materiali dell'arte contemporanea: cause e morfologia del degrado			2		
		Restauro dei materiali dell'arte contemporanea: materiali e metodologia degli interventi conservativi			2		
	REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 2 (laboratorio)	8				
		Restauro dei materiali dell'arte contemporanea: cause e morfologia del degrado				4	
		Restauro dei materiali dell'arte contemporanea: materiali e metodologia degli interventi conservativi				4	
	REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 3 (cantiere)	8			8	
	CHIM/12	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 3	3				
		Chimica dei materiali fibrosi			1		
		Chimica delle materie plastiche			1		
		Metodologie per la diagnostica				1	
	BIO/03	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 4	2				
		Materiali cartacei			1		
		Materiali polimerici			1		
							Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica dei materiali fibrosi (1 CF teoria) E Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Chimica delle materie plastiche (1 CF teoria) E Bando per 1 DOCENTE per il MODULO: CHIM/12 Metodologie per la diagnostica (1 CF pratica)
							Bando per 1 DOCENTE per il MODULO BIO/03 Materiali polimerici (1 CF teoria)